

# BYZANTIOS

## Streifzüge durch das Reich der Rhomäer

Sommersemester 2024

**09.04.2024** Prof. Dr. **Bronwen Neil** (Macquarie University, Sydney | CAPAS Heidelberg)

*The Vision of the Two Trees in a Letter of Julian to Oribasius*  
(im Rahmen des byzantinischen Kolloquiums | Rosenstraße 9, Raum 428 | 18.00–20.00)

**04.06.2024** Dr. **Jon C. Cubas Díaz** (Georg-August-Universität Göttingen)

*Verbildlicht und verschriftlicht. Medialität und Komposition im spätbyzantinischen Kunstwerk*  
(im Rahmen des byzantinischen Kolloquiums | Rosenstraße 9, Raum 428 | 18.00–20.00)

**11.06.2024** Prof. Dr. **Emmanuel Bourbouhakis** (Princeton University, via ZOOM)

*Byzantine Epistolography and the Limits of Literature*  
(im Rahmen des byzantinischen Kolloquiums | Rosenstraße 9, Raum 428 | 18.00–20.00  
| ZOOM-Anmeldung bei [gruenbart@uni-muenster.de](mailto:gruenbart@uni-muenster.de))

**26.06.2024** Prof. Dr. **Diether Roderich Reinsch** – Prof. Dr. **Dieter Simon** (Berlin)

*Die Peira (Ἡ Πεῖρα). Ein juristisches Lehrbuch des 11. Jahrhunderts aus Konstantinopel*  
(im Rahmen des Forschungskolloquiums: 400–1500. Mittelalter | Fürstenberghaus, Raum: 102 | 18.00–20.00)

Universität Münster | Institut für Byzantinistik und Neogräzistik, für Interdisziplinäre Zypern-Studien und Arbeitsstelle Griechenland | Rosenstraße 9 | D-48143 Münster | 0049 (0) 251 83 25110 Hintergrund:

Konstantinopel (nach Buondelmonti, Paris BnF, GE FF 9351, 37r, gemeinfrei)